

Repertoire Oper und Operette

von Caspar Dechmann

Aufgeführt und dirigiert:

A.Cagnoni	Don Bucefalo
L.Fall	Madame Pompadour
R.Leoncavallo	I Pagliacci
A.Lortzing	Zar und Zimmermann
G.-C. Menotti	The Telephone
W.A.Mozart	Cosi fan tutte
	Die Zauberflöte
J.Offenbach	Barbe-bleue
	La Belle Hélène
	La Grandduchesse de Gerolstein
	Le Voyage dans la Lune
C.Orff	Die Kluge
G.Puccini	La Bohème
	Il Tabarro
G.Rossini	La Cenerentola
J.Strauss	Die Fledermaus
	Wiener Blut
P.Tschaikowsky	Eugen Onegin
G.Verdi	Aida
	Trovatore
F. von Suppé	Boccaccio

Korrepetiert und studiert:

A. de Felice	Akumu
W.A.Mozart	Die Entführung aus dem Serail
	Don Giovanni
	Le Nozze di Figaro
A.Sullivan	The Mikado
	HMS Pinafore
	The Pirates of Penzance
G.Verdi	Don Carlos
	Nabucco
	La Traviata

C.M. von Weber Der Freischütz
E.Wolf-Ferrari Le donne curiose
C.Zeller Der Vogelhändler

Darüber hinaus kenne ich den Grossteil des üblichen Repertoires durch das Korrepetieren von Auszügen, zudem durch das Studium von Partituren und Aufnahmen.